



Artiste en Résidence Radio France 2018 bis 2021

Fellow am Wissenschaftskolleg zu Berlin: Zusammenarbeit mit Beat Furrer

Gesamtaufnahme aller Streichquartette von Bartók

(Veröffentlichung 2019 bei Naïve)

PROGRAMME

Bartók-Schubert-Zyklus (3 Konzerte)

Beethoven-Schoenberg-Boulez-Zyklus (4 Konzerte)

Beethoven-Zyklus mit den letzten fünf

Streichquartetten (3 Konzerte)

Szymanowski Nr. 2 / Saunders „Unbreathed“ / Schubert G-Dur

Bartok No. 4 / Ianotta „Dead wasps in the jam-jar“ /

Beethoven op. 130

URAUFFÜHRUNGEN: Miroslav Srnka, G.F. Haas, Francesca Verunelli, Malte Giesen, Milica Djordjevic, Philippe Léroux, Rune Glerup, Tristan Murail, Brice Pauset, Beat Furrer, Oscar Bianchi

AKTUELLE CD: Gesamtaufnahme Zweite Wiener Schule, „Collection Quatuor Diotima“ Komponistenporträts Miroslav Srnka und Alberto Posadas